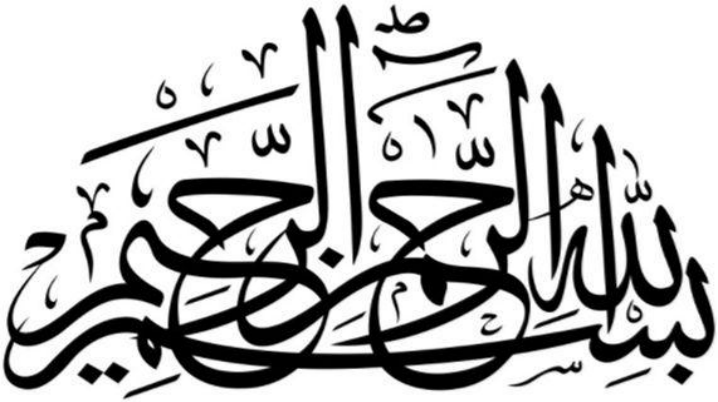
تجويد الصلوٰة



فہرست

نمبر شمار	موضوع	صفحہ
1	مقدمہ	4
2	حرکات کی درست ادائیگی	6
3	(ـــَـــ)اور(ـــَـــ ا)کی ادائیگی	7
4	(ـــِـــ)اور(ـــِـــ ی)کی ادائیگی	10
5	(ـــُـــ)اور(ـــُـــ و)کی ادائیگی	13
6	مخرج:"ث"	17
7	مخرج"ذ"	20
8	مخرج"ح"	23
9	مخرج"ط"	26
10	مخرج"ظ"	29
11	مخرج"ع"	32
12	مخرج"غ"	35
13	مخرج"ص"	38
14	مخرج"ض"	41
15	مخرج"و"	44
16	آذان	47
17	اقامت	48
18	قرائت نماز	49
19	اذکار نماز	51
20	جانچ	53





بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ

تجوید الصلاۃ

تجوید کے لغوی معنیٰ: خوبصورت بنانا / تحسین

اصطلاحی معنیٰ: حروف قرآنی کو ان کے درست مخارج وصفات واحکام کی رعایت کرتے ہوئے ادا کرنا۔

تجوید کا حکم:

ارشاد باری تعالیٰ ہے: وَرَتِّلِ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا (سورہ مزمل 4)

"اور قرآن کو باقاعدہ ٹھہر ٹھہر کر پڑھو۔"

قال رسول اللہ ﷺ: اِقْرَءُوا الْقُرآنَ بِأَلْحَانَ الْعَرَبِ (کافی: ج2 ص614)

رسول اکرم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے: "قرآن کو عربی لحن میں قرأت کرو۔

تجوید سیکھنے کا مقصد: تلاوت قرآن میں زبان کو لحن اور تلفظ کی غلطی سے بچانا۔

اس مقصد کے لئے نماز میں جس حد تک تجوید کی رعایت کرنا واجب ہے ان مضامین کو زیر مشق لایا گیا ہے۔

کتاب کا مقصد:

نماز میں غلطی سے بچانا / نماز کے فرض کو بغیر غلطی کے انجام دینا تا کہ اپنی ذمہ داری کو احسن طریقہ سے پورا کر لیا۔

کتاب کے عنوانات:

1۔ چھوٹی اور بڑی آوازوں کا فرق سمجھاتے ہوئے ان کی ادائیگی اور مقدار کشش کے فرق کے ساتھ انہیں مشق کروانا تا کہ انہیں بہتر طور پر ادا کرنے کی صلاحیت پیدا کر سکیں۔

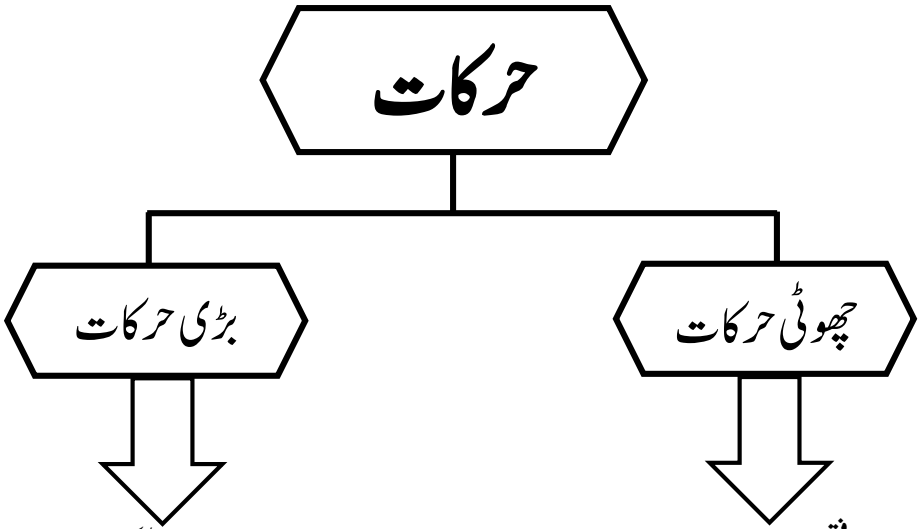
2۔ مخارج کی ادائیگی: وہ حروف جو عربی اور اردو میں تلفظ کے اعتبار سے مختلف ہیں ان کی مشق کے ذریعہ مہارت حاصل کروانا۔

3۔ نماز میں پڑھی جانے والی سوروں اور ازکارِ نماز اور دعا، تشہد و سلام کو درست مخارج کے ذریعہ مشق کروانا تا کہ نماز میں غلطی سے بچیں۔

سبق نمبر:01

حرکات کی درست ادائیگی

حرکات یعنی آوازیں جن کی مدد سے حروف کو پڑھا جاتا ہے۔



حرکات کو پڑھنے کا طریقہ:

- چھوٹی حرکات کو ایک حرکت (1 Touch) یعنی ایک حرکت کے برابر کھینچ کر پڑھتے ہیں۔
- بڑی حرکات کو دو حرکت (2 Touch) یعنی دو حرکت کے برابر کھینچ کر پڑھتے ہیں۔

سبق نمبر:02

(ـــَـــ)اور(ـــَـــ ا)کی ادائیگی

چھوٹی حرکت فتح:

فَسَقَ فَعَلَ مَرَجَ كَفَرَ لَعَنَ رَزَقَ شَكَرَ

مَنَعَ ظَلَمَ عَرَضَ نَصَرَ خَلَفَ نَفَرَ دَخَلَ

مشق1: مندرجہ ذیل حروف کو ایک بار زبر اور ایک بار الف مدی کی رعایت کرتے ہوئے عربی لہجے میں پڑھیں۔

ءَ	ءَا	دَ	دَا	ضَـ	ضَا	گَـ	گَا
بَـ	بَا	ذَ	ذَا	طَ	طَا	لَـ	لَا
تَـ	تَا	رَ	رَا	ظَ	ظَا	مَـ	مَا
ثَـ	ثَا	زَ	زَا	عَـ	عَا	نَـ	نَا
جَـ	جَا	سَـ	سَا	غَـ	غَا	وَ	وَا
حَـ	حَا	شَـ	شَا	فَـ	فَا	هَـ	هَا
خَـ	خَا	صَـ	صَا	قَـ	قَا	يَـ	يَا

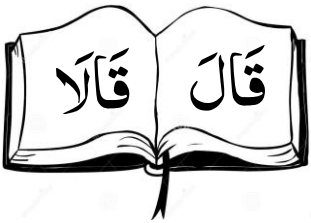
مشق2:

مندرجہ ذیل کلمات کو عربی لہجے میں پڑھیں۔







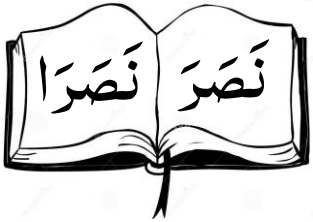












مشق3:

مندرجہ ذیل کلمات کو ایک بار بخش خوانی اور پھر قرأت سے پڑھیں۔

بَدَا	دَنَا	يَدَا	كَمَا
وَوَقَىٰنَا	هَـٰمَـٰنَ	شَجَرَهَا	رَءَاهَا
نَرَاهَا	فَقَالَ	قَـٰلَ	فَتَطَاوَلَ
أَتَا	ثَلَـٰثَ	لَهَا	مَتَـٰعَ
نَجَا	فَأَبَا	أَبَا	مَالَهَا

سبق نمبر:03

(ـــِـــ)اور(ـــِـــ ی)کی ادائیگی

چھوٹی حرکت کسرہ:

خَطِفَ سَخِرَ شَهِدَ بَخِلَ عَلِمَ رَحِمَ حَبِطَ

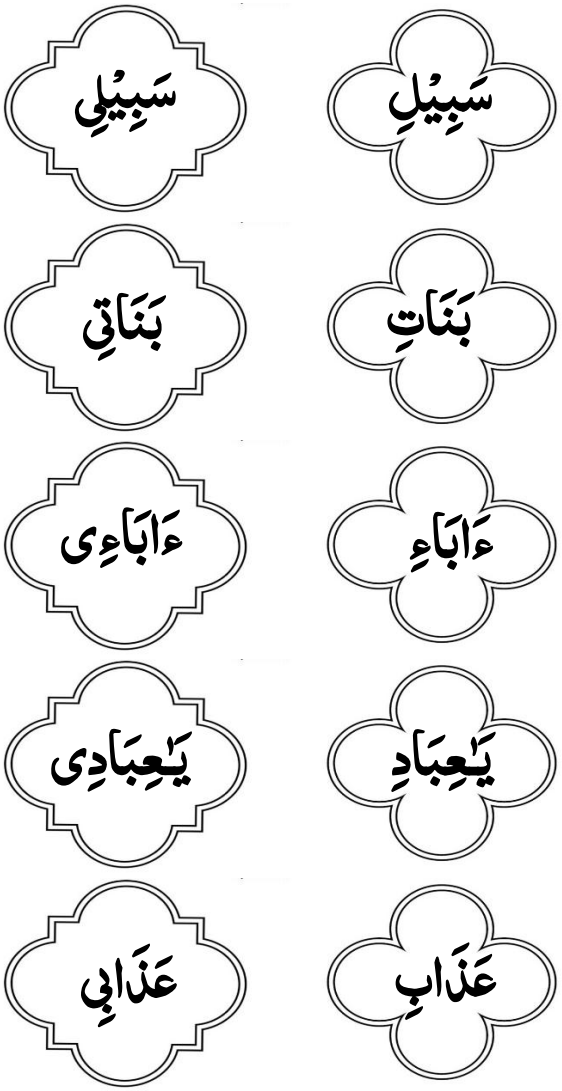
سَفِهَ خَسِرَ غَضِبَ حَفِظَ عَمِلَ وَرِثَ رَدِفَ

مشق1: مندرجہ ذیل حروف کو ایک بار زیر اور ایک بار یا مدی کی رعایت کرتے ہوئے عربی لہجے میں پڑھیں۔

ءِ	إِی	دِ	دِی	ضِ	ضِی	کِ	کِی
بِ	بِی	ذِ	ذِی	طِ	طِی	لِ	لِی
تِ	تِی	رِ	رِی	ظِ	ظِی	مِ	مِی
ثِ	ثِی	زِ	زِی	عِ	عِی	نِ	نِی
جِ	جِی	سِ	سِی	غِ	غِی	وِ	وِی
حِ	حِی	شِ	شِی	فِ	فِی	هِ	هِی
خِ	خِی	صِ	صِی	قِ	قِی	یِ	یِی

مشق2:

مندرجہ ذیل کلمات کو عربی لہجے میں پڑھیں۔



مشق3:

مندرجہ ذیل کلمات کو ایک بار بخش خوانی اور پھر قرأت سے پڑھیں۔

أَبِي	إِےلَفِ	غَٰلِبِين	فِي جِيدِهَا
سَافِلَهَا	بِعَٰلِمِينَ	وَرَآءِے	قَالَ هِيَ عَصَايَ
طَٰغِينَ	غَٰوِينَ	جَاءَنِيَ	بِقَمِيصِي هَٰذَا
لَقِينَا	ءَاخَرِينَ	بَاقِينَ	لَا شِيَةَ فِيهَا
عَلَيْهَا	هَٰذَا أَخِي	فَنَسِيتَهَا	وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا

سبق نمبر:04

(ـُـ)اور(ـُـ و)کی ادائیگی

چھوٹی حرکت ضمہ:

فَجُمِعَ كُتُبِ فُتِحَ فَهُوَ بَعُدَ حُشِرَ رُسُلُ

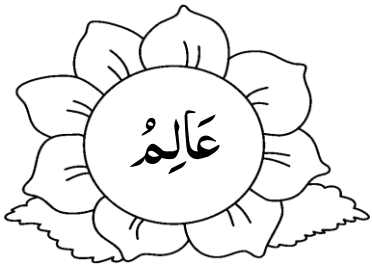
لَقُضِيَ رُسُلُكَ مَثَلُ غُلِبَتِ يَعِظُ لِنُرِيَ ظُلَلِ

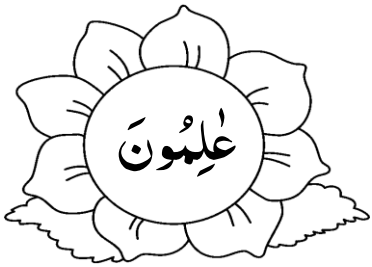
مشق 1: مندرجہ ذیل حروف کو ایک بار پیش اور ایک بار واؤ مدی کی رعایت کرتے ہوئے عربی لہجے میں پڑھیں۔

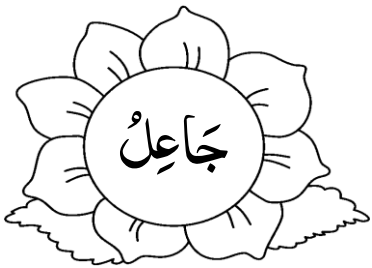
ءُ	أُو	دُ	دُو	ضُـ	ضُو	كُـ	كُو
بُـ	بُو	ذُ	ذُو	طُـ	طُو	لُـ	لُو
تُـ	تُو	رُ	رُو	ظُـ	ظُو	مُـ	مُو
ثُـ	ثُو	زُ	زُو	عُـ	عُو	نُـ	نُو
جُـ	جُو	سُـ	سُو	غُـ	غُو	وُ	وُو
حُـ	حُو	شُـ	شُو	فُـ	فُو	هُـ	هُو
خُـ	خُو	صُـ	صُو	قُـ	قُو	يُـ	يُو

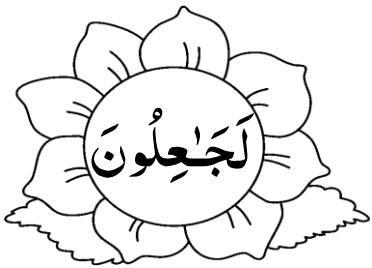
مشق2:

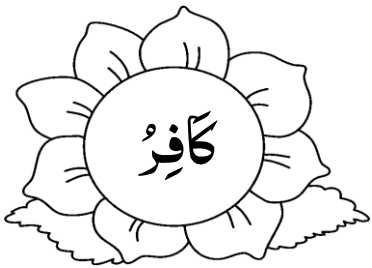
مندرجہ ذیل کلمات کو عربی لہجے میں پڑھیں۔

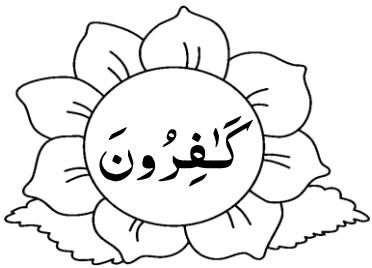


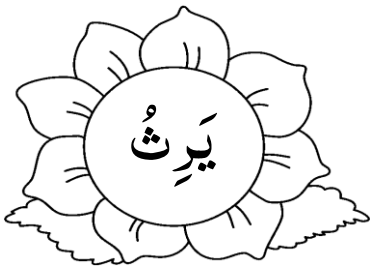


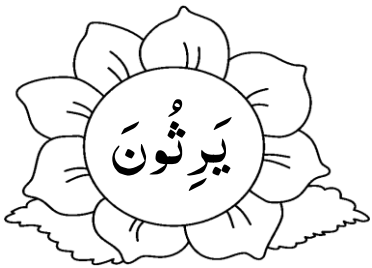










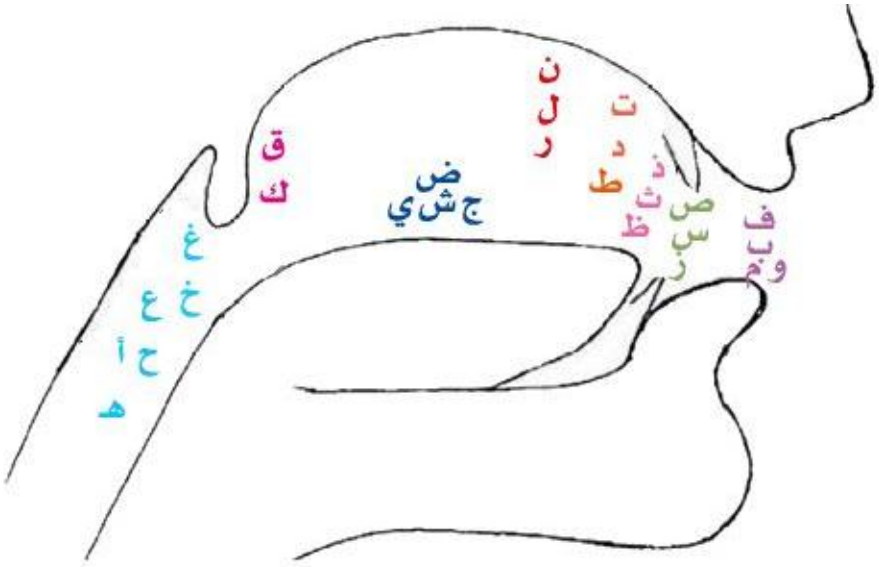


مشق3:

مندرجہ ذیل کلمات کو ایک بار بخش خوانی اور پھر قرأت سے پڑھیں۔

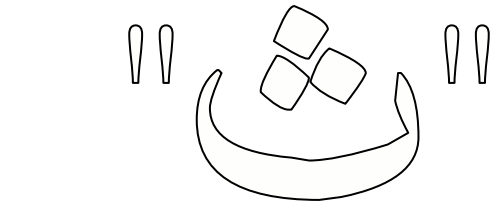
فَكُلِي	شُحُو مَهُمَا	حِينَ تُرِيحُونَ	فِيهِ تُسِيمُونَ
هَـٰرُونَ أَخِي	لَا يَمُوتُ فِيهَا	مُتَشَـٰكِسُونَ	أَتُجَـٰدِلُونَنِي
لِيَكُونَا	طَعَامُ مَسَـٰكِينَ	وَلِيَ فِيهَا مَـَٔارِبُ	يُجَاوِرُونَكَ
أَخَرُونَ	فَلَاتَلُومُونِي	لَهَا كَـٰرِهُونَ	قَـٰصِرَٰتُ
كَلِمَتُنَا	فَعَقَرُوهَا	إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ	

مخارج الحروف



سبق نمبر:05

مخرج : نمبر 1



ادائیگی کا طریقہ:

اردو میں "ث"، "س" کی طرح ادا ہوتا ہے۔ عربی میں "ث" کو ادا کرتے وقت زبان کی نوک سامنے والے اوپر کے دانتوں سے لگتی ہے جس کے نتیجے میں ہوا باہر آتی ہے۔ حرف "ث" کو نرمی سے ادا کیا جاتا ہے۔ جیسے:

اِثْمٌ (گناہ) اِسْمٌ (نام)

مشق 1:

ثَ ثِ ثُ ، ثَا ثِی ثُو ، ثًا ثٍ ثٌ

أَثْ إِثْ أُثْ ، أَثَّ إِثِّ أُثُّ

ثَ ثِ ثُ ، سَ سِ سُ

مشق2:

اِسْمَ ⟺ إِثْمَ

يَلْبَسُوْنَ ⟺ يَلْبَثُوْنَ

لَلَبِثَ	تَمَاثِيلَ	أَحَادِيثَ	ثُمَّ
أَكْثَرُهُم	مَثْنَىٰ	ثَمَرِهِۦ	وَثُلٰثَ
جَاثِيَةً	إِنَاثًا	مِثْلَ	مُثْقَلَةٌ
ثُمَّ أَوْرَثْنَا	لَبِثُوا	بِثَالِثٍ	بَعَثْنَا
ثَمُودُ	وَلَا تَحْنَثْ	فَتُثِيرُ	اُلثُّلُثُ
ثُلَّةٌ	الثَّقَلَانِ	ثَبَّتْنَاكَ	ثَامِنُهُمْ
مَثْوَاىَ	يَسْتَثْنُونَ	مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ	

مشق3:

1۔ وَأَثَّبَهُمْ فَتْحًا قَرِيْبًا

2۔ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُوْنَ

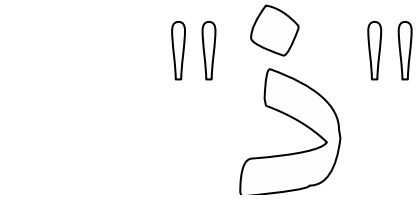
3۔ مِثْلَ دَأْبِ قَوْمِ نُوْحٍ وَعَادٍ وَثَمُوْدَ

4۔ وَأَوْرَثْنَا بَنِيْٓ إِسْرَآءِيْلَ الْكِتٰبَ

5۔ وَلٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَايَعْلَمُوْنَ

سبق نمبر:06

مخرج : نمبر 2



ادائیگی کا طریقہ:

حرف "ذال" "ثا" کی طرح ادا کیا جاتا ہے۔ "ذال" اور "ثا" میں یہ فرق ہے کہ "ثا" میں ہوا باہر آتی ہے جبکہ "ذال" میں آواز جاری رہتی ہے۔ حرف "ذال" بھی نرمی سے ادا ہوتا ہے۔ جیسے:

ذرْعًا (اندازہ) زَرْعًا (کھیتی)

مشق 1:

ذَ ذِ ذُ ، ذَا ذِی ذُو ، ذًا ذٍ ذٌ

أَذْ إِذْ أُذْ ، أَذَّ إِذِّ أُذُّ

ذَ ذِ ذُ ، ثَ ثِ ثُ ، زَ زِ زُ

مشق2:

زَرْعًا ⟺ ذَرْعًا

زَكِيٌّ ⟺ ذَكِيٌّ

هَٰذَا	أُوذِىَ	لَكَٰذِبُونَ	كَذَّبَ
ذَٰلِكَ	ذِكْرَىٰ	أَذَاقَهُمْ	ذَاالْقُرْبَىٰ
إِذَا	أَخَذْنَا	يَسْتَئْذَنُ	ذَا الَّذِى
ذَهَبَ	أَذَٰهُمْ	يُؤْذِى	نُذِقْهُ
ذَوَاتَىْ	ذَرَّةٍ	أَذِنَ	نَذِيرٌ
عَذْبٌ	ذَهَبٍ	يَقْذِفُونَ	فَلَا تَذْهَبْ

مشق3:

1۔ صِرَٰطَ الَّذِيْنَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ

2۔ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

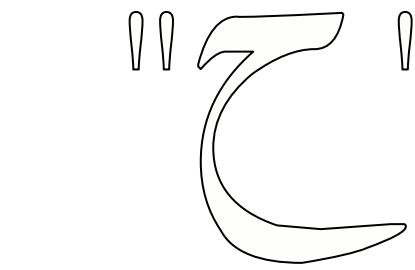
3۔وَالذّٰرِيٰتِ ذَرْوًا

4۔ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَىٰ

5۔ وَمَا ذٰلِكَ عَلَى اللهِ بِعَزِيْزٍ

سبق نمبر:07

مخرج : نمبر 3



ادائیگی کا طریقہ:

حرف "ح" حلق کے درمیان سے ادا ہوتا ہے حلق میں تنگی محسوس ہوتی ہے۔ "ح" کا مخرج ادا کرتے وقت ہوا باہر آتی ہے اور یہ نرمی سے ادا ہوتا ہے۔ جیسے:

حَمْد (تعریف) هَمْد (پستی)

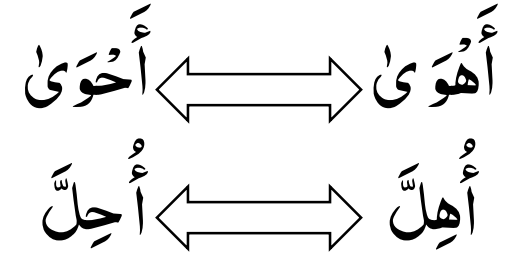
مشق 1:

حَ حِ حُ ، حَا حِی حُو ، حًا حٍ حٌ

أَحْ إِحْ أُحْ ، أَحَّ أَحِّ أَحُّ

حَ حِ حُ ، هَ هِ هُ

مشق2:



حَمِيدٌ	حَرَجٌ	أَحَقَّ	وَلَا يَحْزَنَّ
لَا جُنَاحَ	حَتَّىٰ	صَٰلِحًا	مَحَٰرِيبَ
أَحَادِيثَ	حَفِيظٌ	يَفْتَحُ	أَنَحْنُ
سُبْحَٰنَكَ	سَبِّحُوهُ	يُصْلِحْ لَكُمْ	حُمُرٌ
لَحْمًا	وَلَا يَحِيقُ	هُوَالْحَقَّ	حِيلَ
لَوَٰقِعٌ	أَن يَحْمِلْنَهَا	اَلْبَحْرَانِ	وَلَهُ الْحَمْدُ

مشق3:

1۔ بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيۡمِ

2۔ اَلۡحَمۡدُ لِلّٰهِ رَبِّ الۡعَالَمِيۡنَ

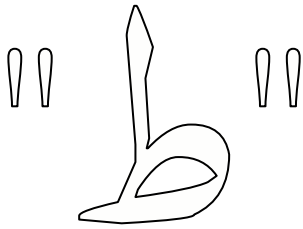
3۔ قُلۡ هُوَ اللّٰهُ أَحَدٌ

4۔ رَبَّنَا ءَاتِنَا فِي الدُّنۡيَا حَسَنَةً وَفِي الۡأَخِرَةِ حَسَنَةً

5۔ وَكَفَىٰ بِاللّٰهِ حَسِيبًا

سبق نمبر:08

مخرج : نمبر 4



ادائیگی کا طریقہ:

مخرج "ط" بھاری حروف میں سے ہے اسے ادا کرتے وقت زبان کی نوک سامنے والے اوپر کے دو دانتوں کی جڑ سے لگے گی اور زبان کے کنارے تالو کی طرف مائل ہوں گے۔ جیسے:

طَاب (نیک ہوا) تابَ(توبہ کی)

مشق1:

طَ طِ طُ ، طَا طِی طُو ، طًّ طِّ طُّ

أَطْ إِطْ أُطْ ، أَطَّ إِطِّ أَطُّ

طَ طِ طُ ، تَ تِ تُ

مشق2:

تَابَ ⟺ طَابَ

قَانِتِيْنَ ⟺ قَانِطِيْنَ

طَبَعَ	طَبَقٍ	طَحَـٰهَا	اَطْرَحُوْهُ
وَالطَّارِقِ	طَرِيًّا	طسٓ	طِبْتُمْ
نُطْعِمُ	طَغَىٰ	أَطْغَيْتُهُ,	طُغْيَـٰنًا
فَطَفِقَ	أَطْفَأَهَا	طِفْلًا	طِينًا
أَطَّلِعُ	مُطَّلِعُوْنَ	طه	تَسْتَطِعْ
يُطِيْقُوْنَهُ,	مُسْتَطِيْرًا	قَنَطُوْا	أَطْوَارًا

مشق3:

1۔ اِهۡدِنَا الصِّرَاطَ الۡمُسۡتَقِيۡمَ

2۔ اِنَّآ اَعۡطَيۡنٰكَ الۡكَوۡثَرَ

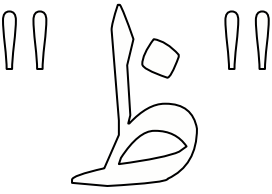
3۔ لَا تَقۡنَطُوۡا مِنۡ رَّحۡمَةِ اللّٰهِ

4۔ وَزِنُوۡا بِالۡقِسۡطَاسِ الۡمُسۡتَقِيۡمِ

5۔ وَفِى الۡاَرۡضِ قِطَعٌ مُّتَجٰوِرٰتٌ

سبق نمبر:09

مخرج : نمبر 5



ادائیگی کا طریقہ:

حرف "ظ" بھاری حروف میں سے ہے۔ "ظ" کو ادا کرتے وقت زبان کی نوک، سامنے والے اوپر کے دانتوں کے سرے سے لگے گی۔ جیسے:

ذَلَّ (ذلیل ہوا) ظَلَّ (رہ گیا)

مشق 1:

ظَ ظِ ظُ ، ظَا ظِی ظُو ، ظً ظٍ ظٌ

اَظْ اِظْ اُظْ ، اَظَّ اِظِّ اُظُّ

ذَ ذِ ذُ ، ظَ ظِ ظُ ، زَ زِ زُ

مشق2:

مَحْذُوْرًا ⟺ مَحْظُوْرًا

مُنْذَرُون ⟺ مُنْظَرُون

ظَلَّ	ظَلَمَ	أَظُنُّ	عَظِيْمًا
ظَاهِرَةً	ظَلًّا ظَلِيْلًا	لَغَآئِظُوْنَ	لِيَغِيْظَ
مُظْلِمًا	ظَنَّهُ،	تَغَيُّظًا	ظُلُمٰتٍ
ظِلَالٍ	الظَّآنِّيْنَ	ظُلُومًا	ذِی ظُفُرٍ
ظَعْنِكُمْ	بِعَظْمٍ	ظِهْرِيًّا	ظُلَّةٌ

مشق3:

1۔ سُبْحَانَ رَبِّیَ الْعَظِیْمِ وَبِحَمْدِہٖ ے

2۔ فَنَظَرَ نَظْرَۃً فِی النُّجُوْمِ

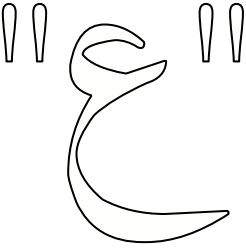
3۔ قُلِ انْتَظِرُوْا إِنَّا مُنْتَظِرُوْنَ

4۔ إِنَّہُ لَذُو حَظٍّ عَظِیْمٍ

5۔ إِنَّ الشِّرْکَ لَظُلْمٌ عَظِیْمٌ

سبق نمبر:10

مخرج : نمبر 6



ادائیگی کا طریقہ:

حرف "ع" بھی حلق سے "ح" کے مقام سے ہی ادا ہوتا ہے اور یہ نرمی سے ادا ہوتا ہے۔ حلق میں دباؤ محسوس ہوتا ہے۔۔ جیسے:

عَمِیُن (نابینا)　　اَمِین (امانت دار)

مشق 1:

عَ عِ عُ ، عَا عِی عُو ، عًا عٍ عٌ

أَعْ إِعْ أُعْ ، أَعَّ أَعِّ أَعُّ

عَ عِ عُ ، أَ إِ أُ ، حَ حِ حُ

مشق2:

تَأْلَمُونَ ⟺ تَعْلَمُوْنَ

مَأْمُور ⟺ مَعْمُور

لَعَلَّكُمْ	عَنْهَا	وَعَدَ	أَعْرَضْ
مُعْرِضِيْنَ	عَلَّمْنَاهُ	تَعْمَلُوْنَ	عَلَىٰ
جَعَلَ	عُرِضَ	نُعَمِّرْهُ	مَعَارِجَ
عَلِيْمٌ	أَعَزُّ	يَدَّعُوْنَ	بِأَعْدَائِكُمْ
سُعِّرَتْ	عَلَى الْأَعْمَىٰ	نِعْمَ	عَذَابٌ

مشق3:

1۔أَشْهَدُ أَنَّ عَلِيًّا وَلِيُّ اللّٰهِ

2۔ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ

3۔ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ

4۔ سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهُ ,

5۔اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَءَالِ مُحَمَّدٍ

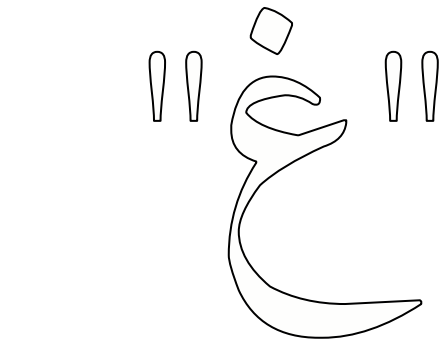
6۔ اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ ,

7۔ اَلسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلٰى عِبَادِاللّٰهِ الصَّالِحِيْنَ

8۔السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ ,

سبق نمبر:11

مخرج : نمبر 7



ادائیگی کا طریقہ:

حرف "غ" ابتدائی حلق سے ادا ہوتا ہے۔ حرف "غ" کو ادا کرتے وقت اس طرح آواز نکلتی ہے جیسے غرارے کے دوران آتی ہے۔

مشق 1:

غَ غِ غُ ، غَا غِی غُو ، غًا غٍ غٌ

أَغْ إِغْ أُغْ ، أَغَّ أَغِّ أَغُّ

غَ غِ غُ ، قَ قِ قُ ، خَ خِ خُ

مشق2:

قَلَّ ⟺ غَلَّ

أَقْنَىٰ ⟺ أَغْنَىٰ

غَـٰفِلُونَ	صَغَارٌ	غَرَّهُمْ	صَـٰغِرِينَ
بَـٰلِغَةٌ	بَازِغَةً	غَمَرَٰتِ	طُغْيَـٰنِهِمْ
غُرُوْرًا	غَفُوْرٌ	غَفَرَ	أَفَغَيْرَ
لِتَصْغَىٰ	غَيْرَ بَاغٍ	لَغَـٰفِلِيْنَ	غُثَآءً
أُغْرِقُوْا	بِغُرُوْرٍ	غِسْلِيْنٍ	يَسْتَغِيْثُوا
يَغُوْصُونَ	يَتَغَامَزُوْنَ	وَاغْضُضْ	أَنِ اغْدُوْا

مشق3:

1۔ وَاللّٰهُ غَنِيٌّ حَمِيْدٌ

2۔ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيْمٌ

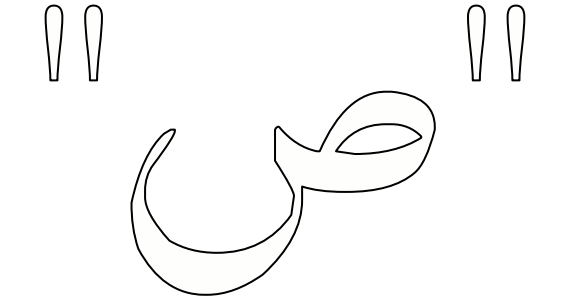
3۔ أَفَغَيرَ اللّٰهِ أَبْتَغِي حَكَمًا

4۔ وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ذُوالرَّحْمَةِ

5۔ قُلْ أَغَيْرَاللّٰهِ أَبْغِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ

سبق نمبر:12

مخرج : نمبر 8



ادائیگی کا طریقہ:

حرف "ص" اردو میں "س" کی طرح ادا کرتے ہیں جبکہ عربی میں حرف "ص" بھاری ادا ہو گا اور زبان چمچہ کی طرح گول ہو کر تالو سے ٹکرائے گی۔ جیسے:

عَصٰی (نافرمانی کی) عَسٰی (شاید)

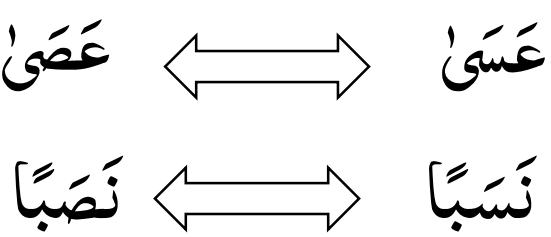
مشق 1:

صَ صِ صُ ، صَا صِی صُو ، صًا صٍ صٌ

أَصْ إِصْ أُصْ ، أَصَّ أَصِّ أَصُّ

صَ صِ صُ ، سَ سِ سُ ، ثَ ثِ ثُ

مشق2:



صَدَقَ	يُصَلِّي	وَالصَّٰبِـُٔونَ	بِمَصَٰبِيحَ
أَصِيلًا	صَبَّحَهُمْ	لَن يَصِلُوا	يُصْحَبُونَ
صَدَفَ	صَرْصَرًا	يَسْتَصْرِخُهُ,	صِرَّ
فَصَعِقَ	يُصْعَقُونَ	صُمٌّ	صَوَآفَّ
صَفْصَفًا	الصُّلْحُ	فَاصْطَادُوا	فَصَكَّتْ
تَصُومُوا	صَنْعَةَ	يُصْهَرُ	صَلْصَٰلٍ

مشق3:

1۔ اللّٰهُ الصَّمَدُ

2۔ وَالصَّٰٓفَّٰتِ صَفًّا

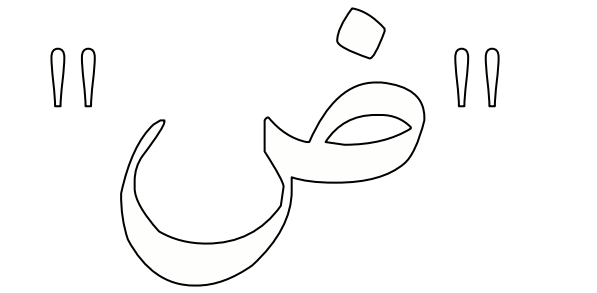
3۔ أَنَّا صَبَبْنَا الْمَآءَ صَبًّا

4۔ وَالصَّٰدِقِيْنَ وَالصَّٰدِقَٰتِ وَالصَّٰبِرِيْنَ وَالصَّٰبِرَٰتِ

5۔ أَوَلَمَّآ أَصَٰبَتْكُم مُّصِيْبَةٌ قَدْ أَصَبْتُم مِثْلَيْهَا

سبق نمبر:13

مخرج : نمبر 9



ادائیگی کا طریقہ:

حرف "ض" اردو میں "زا" کی طرح ادا ہوتا ہے۔ عربی میں "ضاد" کو ادا کرتے وقت زبان کا کنارہ آخری داڑھوں سے لگے گا دائیں یا بائیں، اوپر یا نیچے اور حرف "ض" بھاری ادا ہوتا ہے۔ جیسے:

ضَآلِّيْن (گمراہ)　　زَآلِّيْن (تھر تھرانے والے، کانپنے والے)

مشق 1:

ضَ ضِ ضُ ، ضَا ضِی ضُو ، ضًا ضٍ ضٌ

أَضْ إِضْ أُضْ ، أَضَّ أَضِّ أَضُّ

ضَ ضِ ضُ ، ذَ ذِ ذُ ، ظَ ظِ ظُ

مشق2:

عِزِين ⟺ عِضِين

أَزَاغَ ⟺ ضَاقَ

ضَرَبَ	ضَبْحًا	فَضَحِكَتْ	تَضْحَىٰ
ضِدًّا	ضَلَّ	يَضَّرَّعُونَ	نَضْطَرُّهُمْ
يُسْتَضْعَفُونَ	أَضَلَّانَا	وَاضْمُمْ	ضَامِرٍ
ضَلَٰلَةٌ	ضَنكًا	لَاضَيرَ	ضِيزَىٰ
وَالضَّفَادِعَ	ضَاقَ	ضِغْثًا	أَضِلُّ
بَعْضَ الظَّنِّ	أَضْغَٰنَكُمْ	ضُعَفَآءُ	ضَرِيعٍ

مشق3:

1۔ غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّآلِّيْنَ

2۔ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِيْ تَضْلِيْلٍ

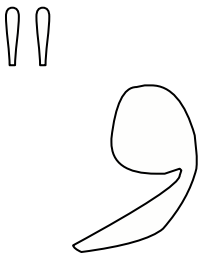
3۔ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيْفًا

4۔ إِنَّا لَا نُضِيْعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِيْنَ

5۔ وَلَا تُضَآرُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ

سبق نمبر:14

مخرج: نمبر 10



ادائیگی کا طریقہ:

اردو میں "و" ادا کرتے وقت ہونٹ دانتوں سے ٹکراتے ہیں، عربی میں حرف "و" ہونٹوں کو آگے بڑھا کر کلی کی طرح گول کرنے سے ادا ہوتا ہے اور حرف "و" نرمی سے ادا ہوتا ہے۔

مشق 1:

وَ وِ وُ ، وَا وِی وُو ، وًا وٍ وٌ

أَوْ أَوْ أَوْ ، أَوَّ أَوِّ أَوُّ ، وَ وِ وُ

مشق2:

وَرَدَ	وَبَالَ	وَبِيْلًا	وَجَدَ
مَوْثِقَهُمْ	أَوْتَادًا	وُجْدِكُمْ	وَدَّ
وِجْهَةٌ	وَٰحِدٍ	وُجُوْهُهُمْ	أَوْحَيْنَا
وُدًّا	الْوَدْقَ	وَدُوْدٌ	بِوَادٍ
مَوَدَّةٌ	مُسْتَوْدَعٌ	وِرْدًا	وَرَقٍ
وَرَآءَ	وُورِيَ	وَهْنٍ	مَوْلًى

مشق3:

1۔إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ

2۔ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ

3۔ وَمَآ أَدْرٰكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ

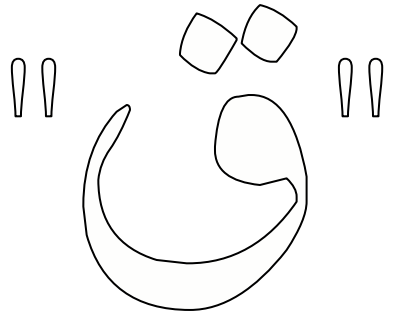
4۔ أَسْتَغْفِرُ اللهَ رَبِّيْ وَأَتُوْبُ إِلَيْهِ

5۔سُبْحَانَ اللهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَلَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ

6۔ رَبَّنَا ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْأَخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

سبق نمبر:15

مخرج: نمبر 11



ادائیگی کا طریقہ:

حرف "ق" کو ادا کرتے وقت زبان کی جڑ حلق کے کوّے سے ٹکرائے گی۔ حرف "ق" موٹا بھاری ادا ہوتا ہے۔ جیسے:

قُلْ (کہہ دو) كُلْ (کھاؤ)

مشق 1:

قَ قِ قُ ، قَا قِي قُو ، قًا قٍ قٌ

أَقْ إِقْ أُقْ ، أَقَّ أَقِّ أَقُّ

مشق2:

اَلْمَقَابِرُ	قُتِلُوْا	قَالُوا	قَبْلَ
قَذَفَ	بِالْحَقِّ	قُدُوْرٍ	تَقْرِضُهُمْ
قِرَدَةً	قِرْطَاسٍ	اَبْقٰى	يُنْفِقُوْنَ

مشق3:

1۔ قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ

2۔ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ

3۔ قُمِ الَّيْلَ اِلَّا قَلِيْلًا

4۔ بِحَوْلِ اللّٰهِ وَ قُوَّتِهٖ اَقُوْمُ وَ اَقْعُد

5۔ وَ تَقَبَّلْ شَفَاعَتَهٗ وَ اَرْفَعَ دَرَجٰتَهٗ

آذان

أَللّٰهُ أَكْبَرُ	4 بار
أَشْهَدُ أَنْ لَّا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ	2 بار
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ	2 بار
أَشْهَدُ أَنَّ عَلِيًّا وَّلِيُّ اللّٰهِ	2 بار
حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ	2 بار
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ	2 بار
حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ	2 بار
أَللّٰهُ أَكْبَرُ	2 بار
لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ	2 بار

اقامه

أَللّٰهُ أَكْبَرُ	2 بار
أَشْهَدُ أَنْ لَّا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ	2 بار
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ	2 بار
أَشْهَدُ أَنَّ عَلِيًّا وَّلِيُّ اللّٰهِ	2 بار
حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ	2 بار
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ	2 بار
حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ	2 بار
قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ	2 بار
أَللّٰهُ أَكْبَرُ	2 بار
لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ	1 بار

قرائت نماز

سورۃ الفاتحۃ

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ (۱)

اَلۡحَمۡدُ لِلّٰہِ رَبِّ الۡعَالَمِیۡنَ (۲) الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ (۳) مَالِکِ یَوۡمِ الدِّیۡنِ (۴) اِیَّاکَ نَعۡبُدُ وَاِیَّاکَ نَسۡتَعِیۡنُ (۵) اِہۡدِنَا الصِّرَاطَ الۡمُسۡتَقِیۡمَ (۶) صِرَاطَ الَّذِیۡنَ اَنۡعَمۡتَ عَلَیۡہِمۡ غَیۡرِ الۡمَغۡضُوۡبِ عَلَیۡہِمۡ وَلَا الضَّآلِّیۡنَ (۷)

سورۃ الإخلاص

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ

قُلۡ ہُوَ اللّٰہُ اَحَدٌ (۱) اَللّٰہُ الصَّمَدُ (۲) لَمۡ یَلِدۡ وَلَمۡ یُوۡلَدۡ (۳) وَلَمۡ یَکُنۡ لَّہٗ کُفُوًا اَحَدٌ (۴)

سورة القدر

بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيمِ

إِنَّآ أَنزَلۡنَاهُ فِي لَيۡلَةِ الۡقَدۡرِ (١) وَمَآ أَدۡرَاكَ مَا لَيۡلَةُ الۡقَدۡرِ (٢) لَيۡلَةُ الۡقَدۡرِ خَيۡرٌ مِّنۡ أَلۡفِ شَهۡرٍ (٣) تَنَزَّلُ الۡمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذۡنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمۡرٍ (٤) سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطۡلَعِ الۡفَجۡرِ (٥)

سورہ کوثر

بِسۡمِ اللّٰهِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِيمِ

إِنَّآ أَعۡطَيۡنَاكَ الۡكَوۡثَرَ (١) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانۡحَرۡ (٢) إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الۡأَبۡتَرُ (٣)

اذکار نماز

رکوع:

سُبْحَانَ رَبِّیَ الْعَظِیْمِ وَبِحَمْدِہٖ ے

قیام:

سَمِعَ اللّٰہُ لِمَنْ حَمِدَہٗ و

سجدہ:

سُبْحَانَ رَبِّیَ الْأَعْلٰی وَبِحَمْدِہٖ ے

استغفار:

أَسْتَغْفِرُ اللّٰہَ رَبِّی وَأَتُوبُ إِلَیْہِ

ذکر قنوت:

رَبَّنَا ءَاتِنَا فِی الدُّنْیَا حَسَنَةً وَفِی الْأَخِرَةِ حَسَنَةً وَّقِنَا عَذَابَ النَّارِ

تشہد

اَلتَّحِيَّاتُ لِلّٰهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ ، اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ اَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهٗ ، اَلسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلٰى عِبَادِ اللّٰهِ الصّٰلِحِيْنَ ، اَشْهَدُ اَنْ لَّا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهٗ وَرَسُوْلُهٗ ، اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَّعَلٰى اٰلِ مُحَمَّدٍ

تسبیحات اربعہ:

سُبْحَانَ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَلَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ

ذکر سلام:

اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ اَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهٗ ، اَلسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلٰى عِبَادِ اللّٰهِ الصّٰلِحِيْنَ ، اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهٗ ،

جانچ

تاریخ:_____ رول نمبر:_____

نام:_____ والد کا نام:_____

سورہ واذکار نماز	غلطی واصلاح
بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ	
اَلۡحَمۡدُ لِلّٰہِ رَبِّ الۡعَالَمِیۡنَ	
اَلرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ	
مَالِکِ یَوۡمِ الدِّیۡنِ	
اِیَّاکَ نَعۡبُدُ وَاِیَّاکَ نَسۡتَعِیۡنِ	
اِھۡدِنَاالصِّرَاطَ الۡمُسۡتَقِیۡم	
صِرَاطَ الَّذِیۡنَ اَنۡعَمۡتَ عَلَیۡھِمۡ	
غَیۡرِ الۡمَغۡضُوۡبِ عَلَیۡھِمۡ وَ لَاالضَّآلِّیۡن	
بِسۡمَ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ قُلۡ ھُوَ اللّٰہُ اَحَدۡ	
اَللّٰہُ الصَّمَدۡ	

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ	
وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ	
ذکر رکوع: سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيْمِ وَبِحَمْدِهٖ	
ذکر سجود: سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلٰى وَبِحَمْدِهٖ	
قیام: سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَه	
اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ رَبِّيْ وَاَتُوْبُ اِلَيْهِ	
بِحَوْلِ اللّٰهِ وَ قُوَّتِهٖ اَقُوْمُ وَ اَقْعُد	
ذکر قنوت :رَبَّنَا ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْأَخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ	
تسبیحات اربعہ: سُبْحَانَ اللّٰهِ وَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَ اللّٰهُ اَكْبَرْ	

تشہد: اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ اَشْھَدُ اَنْ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَحْدَہٗ لَا شَرِیْکَ لَہٗ	
وَاَشْھَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُہٗ وَرَسُوْلُہٗ	
اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّآلِ مُحَمَّدٍ	
وَتَقَبَّلْ شَفَاعَتَہٗ وَاَرْفَعْ دَرَجَتَہٗ	
ذکر سلام: اَلسَّلَامُ عَلَیْکَ اَیُّھَا النَّبِیُّ وَرَحْمَۃُ اللّٰہِ وَبَرَکَاتُہٗ	
اَلسَّلَامُ عَلَیْنَا وَعَلٰی عِبَادِ اللّٰہِ الصَّالِحِیْنَ،	
اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ وَرَحْمَۃُ اللّٰہِ وَبَرَکَاتُہٗ	